



Dos casas de Terras presumen de premios Juana de Vega por su arquitectura

- Una obra de Juan Creus y Covadonga Carrasco en Corcubión, galardonada
- Iñaki Leite, de Boiro, logra una mención especial por una vivienda en A Pobra

Santiago. Dos viviendas de Terras, en Corcubión y A Pobra, lograron un primer premio y una mención especial, respectivamente, en la edición del presente año del premio Juana de Vega de arquitectura. La obra de Cor-

cubión fue realizada por los ceenses Juan Creus y Covadonga Carrasco, con estudio en A Coruña, mientras que el joven boirense Iñaki Leite logró una mención especial por una casa en A Pobra.

Pasa a página 2

ARQUITECTURA



Casa de Corcubión diseñada por el estudio Creus-Carrasco. Foto: Fundación Juana de Vega



Vivienda de A Pobra que logró una mención especial. Foto: Fundación Juana de Vega



La Barcalesa de Cuba, a la espera de las subvenciones prometidas

EMIGRACIÓN [Pág. 8]

PADRÓN. Denuncian los repetidos accidentes en la salida de la AP-9

SEGURIDAD VIAL [Pág. 3]

CORCUBIÓN. CEE-LAXE. La CIG critica la pérdida de personal de estiba en los tres puertos

LABORAL [Pág. 5]

DODRO. Sigue cortado un carril de la autovía de Ribeira por temor a que se sucedan más desprendimientos

SEGURIDAD VIAL [Pág. 3]

{RUEIRO}

Quedarse en la epidermis

En su comparecencia en el Senado para explicar las reformas del Gobierno, y en concreto esa primera atrabiliaria que tendrá como destino la Administración local, la vicepresidenta del Gobierno aportó algunos datos sumamente reveladores del mucho orégano que queda en el campo español del despilfarro oficial.

Porque si se hace una reforma local para ahorrar apenas 8.000 millones, potenciar las oscurantistas diputaciones y poner en peligro las políticas sociales, resulta que sin ley se ahorraron 1.500 millones con suprimir 554 chiringuitos autonómicos del total de 700 previstos; 9 millones al año sólo por pasar de 1.700

contratos de electricidad de la Dirección General de Carreteras a uno solo; 105 por la venta de inmuebles y 44 por pago de alquileres. ¿Qué no será cuando se aplique el mismo criterio de racionalidad a todas las administraciones y a todos los contratos de servicios? En la citada comparecencia, Sáenz de Santamaría seña-

ló que queda por aplicarse menos de un diez por ciento de las medidas incluidas en el Plan nacional de Reformas. Si ello es así, con los despilfarros y duplicidades públicos que todavía vemos, se antoja que una vez más, como nos temíamos, nos vamos a quedar en la epidermis del problema.

Juan Salgado

MOQUETAS, CORCHO,
TARIMA FLOTANTE, PAVIMENTOS TÉCNICOS,
SINTASOL, FRISOS, PAPEL PINTADO CENEFAS,
PINTURAS DECORATIVAS, SATINADOS,
LACADOS, BARNICES E INDUSTRIALES

Almacén: Edificio Cristal, - portal 3 bajo - Santiago
T. 981 691 551 - 649 164 653
info@decoracionesrodriguez.es
www.decoracionesrodriguez.es

O TEMPO. MÉRCORES, 6

| | | |
|----------|--|-------|
| Santiago | | 16/14 |
| Fisterra | | 18/15 |
| Lalín | | 14/13 |
| Ribeira | | 18/16 |

renfe

Aprovecha las ofertas con el Billete Promo y consigue un 70% de descuento.

902 320 320 www.renfe.com

Mejoran la eficiencia energética en los núcleos amienses de Aldea Nova, Barouta y Pedrouzos

A MAÍA El Ayuntamiento de Ames celebra el ahorro en el gasto energético de hasta un 70% alcanzado en las localidades de Aldea Nova, Barouta y Pedrouzos gracias a la inversión de 58.715 euros que aportó el INEGA y el propio Concello. La actuación forma parte de un proyecto que se ha llevado a buen puerto junto a los municipios de Brión y Lousame, a través de fondos comunitarios del programa Feder 207-2013. El regidor, el popular Santiago

Amor, recuerda que Ames acometió con anterioridad otras mejoras en este campo, y pone como ejemplo a la urbanización Aldea Nova, donde se redujo la potencia de las luminarias públicas de 250 a 70 W. También apunta que “nos vindeiros meses, o Concello seguirá trabajando na adopción de medidas de eficiencia enerxética”, y adelantó las próximas actuaciones que, en este sentido, se van a llevar a cabo en las luminarias del polígono de O Milladoiro.

En cuanto al contenido de la mejora energética, fuentes municipales explican que se instalaron, por un lado, relojes astronómicos (permiten el apagado y encendido según la hora exacta del amanecer y el ocaso), en todas las localidades en las que se actuó. Y, por otro, se sustituyeron las actuales lámparas de tecnología de vapor de mercurio por otras de vapor de sodio de alta presión, que resultan más eficientes y menos contaminantes. **M. MANTEIGA**



UNIDADES MÓBILES DÍA 5

Carballo
Praza do Concello
10:00/14:00. 16:00/21:00

FCC do Deporte (Oleiros)
Laboratorio de Fisioloxía
10:00/14:30

Negreira
Diante do Centro de Saúde
15:30/21:00

Lalín
Praza da Igrexa
10:30/14:00. 17:00/21:00

Máis información: <http://ctg.sergas.es>



2 | TERRAS DE SANTIAGO

EL CORREO GALLEGO

MARTES
5 DE NOVIEMBRE DE 2013

Nuevos premios arquitectónicos en Terras

Juan Creus y Covadonga Carrasco ganan el Juana de Vega por una casa en Corcubión // Iñaki Leite recibió una mención especial por una vivienda de A Pobra para la que usó vigas de bateas

SUSO SOUTO
A Pobra

El diseñador de Cee Juan Creus y su esposa Covadonga Carrasco (de Ribadeo), que regentan el estudio de arquitectura Creus e Carrasco en A Coruña, ganaron la décima edición del concurso de arquitectura que convocó la Fundación Juana de Vega, dotado con 6.000 €, por una vivienda construida en Corcubión. Además, un joven de Boiro, Iñaki Leite, recibió una mención especial por el original diseño de una vivienda en A Pobra para la que usó vigas de madera y que destaca por su alta apuesta por el ahorro energético.

El citado galardón reconoce la labor de los arquitectos que, con sus proyectos, contribuyen a la mejora de calidad paisajística de Galicia y es el de mayor dotación que se convoca en la comunidad para proyectos de arquitectura.

En él se premia la mejor vivienda unifamiliar, tanto de nueva planta como de rehabilitación, acabada en el año anterior a la convocatoria, en este caso 2012.

La vivienda cuyo diseño resultó ganador está en Redonda (Corcubión) y sus autores son Juan Creus y Covadonga Carrasco. El jurado destacó que se trata de “un proyecto que consigue integrar muy bien un edificio nuevo en un espacio de una edificación preexistente, respetando el volumen y la fachada originales y la armonía del conjunto de casa, terreno y edificaciones auxiliares”.

Destacan en ella elementos como la galería posterior en mármol, que sustituye a la del volumen original, que abre espacios interiores al espléndido paisaje sobre el Cabo Fisterra; los patios y terrazas situados a ambos lados de la casa y que facilitan los accesos a su huerta y jardines que descienden hasta el mar; y la inclusión de elementos preexistentes, como el hórreo y los muros, cuidando su valor histórico.

Se da la circunstancia de que Creus y Carrasco ya habían sido finalistas por este proyecto en la XV edición de los Premios del Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia, entregados en febrero y entre cuyos ganadores están, por cierto, Alfonso Salgado Suárez y Francisco Xabier Liñares Tuñez, por la reintegración urbana del patrimonio cultural de A Chainza, en Noia, y Elizabeth Ábalo Díaz y Gonzalo Alonso Núñez, por la rehabilitación de una edificación para sede de la Fundación Rubido Romero en Negreira.

Respecto a la vivienda diseñada por Iñaki Leite y que logró una de las dos menciones especiales del jurado del Premio Juana de Vega, se trata de una vivienda unifamiliar sita en A Ribeiriña (A Pobra). Es una construcción abierta al mar, limitada por un solar pequeño y con fuerte pendiente. Destaca por el uso de madera reciclada proveniente de las bateas y por la eficacia del tratamiento energético.

Obtuvo la máxima cali-



CORCUBIÓN Vivienda de Corcubión ganadora del concurso, diseñada por Creus y Carrasco. Foto: Fundación Juana de Vega



A POBRA Fachada acristalada de la vivienda diseñada por Iñaki Leite y que se ubica en A Pobra. Foto: Fundación Juana de Vega

El inmueble construido en A Ribeiriña logró en el certamen la máxima calificación energética

ficación energética gracias al complejo diseño del sistema de ventilación, al elevado grado de aislamiento, al bajo consumo de las instalaciones y a la utilización de grandes superficies de vidrio orientadas al sur combinadas con elementos de protección solar. La ma-

dera de las bateas de maderas aporta su textura rugosa y envejecida en la fachada exterior como respuesta a la escala urbana, mientras que en el interior se usa la cara de corte para proporcionar mayor confort y calidez. La vivienda está diseñada en dos volú-

menes diferenciados, cuya conciliación de geometrías se logra de una manera natural. Iñaki Leite, afincado en Londres, estudió en la Escola Técnica Superior de A Coruña y en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. delegribeira@elcorreogallego.es